



HOWARD, Michael. Versión Castellana de Silvia Furió
La Primera Guerra Mundial. Título Original: *The First World War*

Barcelona: Editorial Crítica, 2003, 207pp

Por: Hernán Mauricio Prada Chacón. Periodista. Profesor.

Tema: Relato histórico de la Gran Guerra, fruto del trabajo investigativo de un eminente historiador militar.

Público general o interesado en la historia contemporánea.

Sir Michael Howard ha dedicado gran parte de su carrera como historiador especializado en la era moderna, a desentrañar los misterios de los conflictos bélicos que han azotado al mundo, particularmente en el siglo XX y en el continente europeo. Guerras que a pesar de iniciarse en el viejo mundo, involucraron escenarios de otros continentes y naciones, lo cual hace que sus consecuencias sean de carácter global y por lo tanto de interés no sólo para los estudiosos de la historia europea, sino para los de todas las latitudes.

La Primera Guerra Mundial es un libro escrito no para eruditos historiadores, -aunque ellos encontrarán gran cantidad de información para su provecho- sino pensando en quienes no conocen muy bien el tema y quieren iniciarse en él, entendiendo desde un principio las variables que toman parte en el estudio de un acontecimiento que tanta trascendencia tiene, tanto en el siglo XX como en la actualidad y sobre el que se han escrito numerosos libros, artículos y ensayos comparativos.

Desde el inicio, *Howard* advierte que su obra está más enfocada hacia el aspecto militar, que para él es definitivo, debido a que fue la primera gran guerra moderna, en la que los adelantos tecnológicos permitieron una movilización más rápida, que en guerras anteriores y además tuvo un impacto mucho mayor en cuanto al número de víctimas y destrozos materiales se refiere.

Se trata de una obra ambiciosa que en no más de 200 páginas, describe los sucesos que formaron parte de la guerra, desde la coyuntura que existía en una Europa cada vez más armada y que para 1912, ya sabía que una confrontación era inevitable, debido a las alianzas entre las diferentes potencias, hasta la consumación de lo que sería la "*Gran Guerra*", nombre que recibió hasta septiembre de 1939, cuando ante el dolor de la humanidad, se iniciara la Segunda Guerra Mundial.

Hasta entonces, el mundo jamás había sido testigo de un enfrentamiento tal, que moviliza a miles de hombres y compromete las economías de las naciones en el servicio a la industria bélica, participando en una competencia cuyo objetivo final fue cegar la mayor cantidad de vidas, hasta convencer a su enemigo de adoptar la rendición incondicional.

Batallas célebres por el atroz número de muertos, tan sólo para ganar unos cuantos kilómetros y extender la línea de trincheras, como las de *Verdun* o *la del Somme* que se convirtieron en verdaderos infiernos, revelaron la siniestra cara oscura del ser humano, que no dudaba en arrasarse con la población civil de las ciudades, o hundir barcos con cientos de civiles a bordo, como ocurre en la deplorable guerra submarina sin restricciones.

La Primera Guerra Mundial dejó consecuencias irreversibles como la llegada a su fin de los imperios austrohúngaro y otomano, que siglos atrás ostentaban un poder, la mayoría de las veces despótico, sobre no pocas naciones en Europa del este y el cercano oriente y ésta es quizá la tragedia más grande del siglo XX por su magnitud, que llevó a que definitivamente el comunismo se instaurara en Rusia, acabando con la dinastía de los *Romanov* para siempre y amenazando a la Europa occidental con extender sus tentáculos seduciendo a las clases obreras en todos los países.

Esas consecuencias serían sólo una parte de los retos que las naciones del mundo, lideradas por los presidentes y primeros ministros de las cuatro grandes potencias vencedoras: Inglaterra, Francia, Italia y Estados Unidos, tendrían que enfrentar en la Conferencia de Paz de París, que se llevó a cabo durante los seis primeros meses de 1919, cuya principal misión fue imponer las reparaciones a Alemania y crear la Sociedad de Naciones, propuesta por el Presidente norteamericano *Woodrow Wilson*.

Este libro apareció en un año en que las estanterías de las librerías en todo el mundo se llenaron de títulos sobre el tema de la guerra, particularmente de la Primera y Segunda guerras mundiales y es considerado uno de los más brillantes, no sólo por su accesibilidad al lector no especializado, sino por la pertinencia de todos sus planteamientos.